ES SOFT TOUCH A-009 (rubber effect)

1) Codice \ *Code*:	**2) Descrizione \ *Description*:**
ESS.27I.001	Vernice a due componenti ultra-opaca ad effetto gomma - antigraffio *2k ultra matt top finishing, rubber effect, scratch-resistant kind.*

3) Caratteristiche principali del prodotto \ *Main characteristics of the product*:	
• Effetto gommato antigraffio \ *Ultra "soft touch" feel with anti-scratch properties*	• Buona elasticità \ *Good film elasticity* • Ottima copertura \ *High built*

4) Campi di utilizzo \ *Range of use*:
È una finitura ad alte prestazioni, indicata per la verniciatura di accessori vari, anche in legno. Per interni. *It is a high-performance clear PU finish, suitable for good quality wooden accessories. For interior only.*

5) Applicazione \ *Way of use*:			
a spruzzo convenzionale *conventional spray gun*			

6) Caratteristiche chimico-fisiche \ *Physycal-chemical characteristics* (20 °C):	
Aspetto \ *Appearance*	: liquido di media viscosità \ *medium viscosity liquid*
Colore \ *Color*	: liquido biancastro \ *withish*
Residuo solido \ *Solid content* (peso \ *weight*, ±1%)	: 45%
COV (Comp. Org. Volat.) \ *VOC* (peso \ *weight*, ±1%)	: 55%
Densità volumetrica \ *Specific gravity* (KG/dm³, ±1%)	: 0,990
Viscosità prodotto in latta \ *Vx in can* (±5 sec., DIN 4)	: 45 sec. -100 cc
Vx miscela all'applicaz. \ *Vx at the use* (DIN 4, sec., ±3)	: 16 sec.
Trasparenza \ *Transparency (UNI 10102 on Mahogany)*	: 9 *(min value= 0, max value= 10)*
Cross-cut test (UNI EN ISO 2409)	: 0 - *level thickness 140 microns (max value= 0)*
Res. sbalzi termici \ *Thermal shock resistance* (UNI 9429)	: 5 *(max value= 5)*
Resistenza alla luce \ *Light fastness* (UNI EN 9397)	: Delta Gloss = -1/-2, Delta E = +1,00

7) Componente B e catalisi \ *Curing agent and ratio*:		**% peso \ *weight***	**% volume**
B-9038 N.I.		40	40
Resid. secco parte B / *solid content part B* (± 2%)	40		

8) Caratteristiche applicative \ *Application characteristics* (20 °C):	
Resa per mano\ *Yield, each layer* (gr/m²)	: 120-160 gr/m², film umido \ *wet film*
Numero di mani consigliate \ *Suggested layers*	: 1
Opacità \ *Available sheen* (±2)	: 3 (angolo misura \ *measure* angle 60°)

9) Essiccazione \ *Drying* (25 °C, R.U. 45-65%):			
Pot-life:	: > 2 ore \ hours	Essiccazione \ *Drying*	: 24 ore \ hours
Fuori polvere \ *Dust free*	: 2 ore \ hours	Accatastabile \ *Stack ability*	: 24-48 ore \ hours
Fuori impronta \ *Touch free*	:	Imballabile \ *Packability*	: 48 ore \ hours

10) Essicc. in tunnel \ *Drying in tunnel* (U.R. 45-65%):	**Temperat.**	**Tempo \ *Time***
Flash off	30 °C	15 min.
Aria laminare \ *Laminar air*		
Raffreddamento \ *Cooling*		

**11) Preparazione miscela ** *Mixture preparation steps*:	**% peso ** ***weight***	**% volume**
ES SOFT TOUCH A-009 (rubber effect)	= 100	= 100,0
B-9038 N.I.	= 40	= 40,0
MAX THINNER 150	= 10	= 10,0
------ *miscelare bene \ Mix well* ------		

**12) catalizzatori, acceleranti, diluenti alternativi ** *Alternative curing agents, accelerators, & thinners*:

**13) Preparazione del substrato ** *Substrate preparation*:

Può essere applicato su qualunque tipo di fondo poliuretanico, poliestere or UV preventivamente carteggiati con carta abrasiva a grana 320. Idoneo anche come finitura su pigmentati sovra-verniciabili. NOTA: È possibile pigmentare il trasparente per ottenere un effetto laccato (quantità massima di pigmento della serie KROMA PAST è del 5%). Ricordarsi che bisogna però bisogna utilizzare un sottosmalto nel colore desiderato.

This product can be applied over any polyurethane, polyester, or UV sealer previously sanded with 320-grit abrasive sanding paper. It also fits as clear finishing on top of pigmented colors: in this case, the total quantity of pigmented paste (series KROMA PAST) is 5%, and a pigmented intermediate coat to achieve the final tone is required.

**14) Cosa fare in caso di ** *Tips & tricks*:

Per migliorare le performance di durata nel tempo di questa linea di prodotti ed eventuali problematiche di rinvenimento nel tempo (“appiccicosità”) si raccomanda l’utilizzo di CONVERTER PUR 703/30 come sottosmalto (nella versione pigmentata, catalizzato al 50-60% con B-703).

To improve the durability performance of this product line and any problems with tempering over time (stickiness), we recommend the use of CONVERTER PUR 703/30 as an undercoat (in the pigmented version, catalysed at 50-60% with B-703).

**15) Confezioni ** *Packaging*:

ES Soft Touch A-009	: L.25 - L.5
B-9038 N.I.	: L. 12,5 - 5

**16) Modalità stoccaggio ** *Storing*:

L’ ES Soft Touch A-009 ed il suo catalizzatore (B-9038 N.I.) non sono soggetti a scadenza se conservati in luogo fresco (20°C) e nei contenitori originali. Dopo l’uso richiudere accuratamente i contenitori.
This product and its curing agent do not have any expiring date if stored in a cool environment in their original and sealed containers. After use, seal the containers.

Le informazioni contenute in questa scheda si basano sulle nostre migliori attuali conoscenze. Non devono perciò intendersi come garanzia di proprietà specifiche o assunzione di responsabilità. Per ogni eventuale argomento non trattato in questa scheda tecnica si consiglia di consultare il nostro laboratorio. Tutti i cicli e prodotti proposti si intendono applicati su supporti dimensionalmente stabili, con legni in condizione di preparazione ottimale (stagionatura, umidità, ecc.). La presente scheda sostituisce tutte le eventuali precedenti.

The information contained in this sheet is based on our best current knowledge. It should therefore not be construed as a guarantee of specific properties or an assumption of liability. For any subject matter not covered in this data sheet, please consult our laboratory. All proposed cycles and products are intended to be applied on dimensionally stable substrates, with wood in optimal preparation condition (seasoning, humidity, etc.). This data sheet replaces all previous ones, if any.